

sgattino@entretemas.com.ar
si.ga@entretemas.com.ar
sr_gattino@yahoo.com.ar

SILVIA R. GATTINO

www.entretemas.com.ar

PINTORA – ESCRITORA

Otros:

Lic. en Trabajo Social

Magister en Ciencias Sociales y Metodología de Investigación Social

Profesora Regular e Investigadora categorizada

de la Universidad Nacional de Córdoba ¹

Argentina

Nacida en Morteros, Córdoba, el 03-06-67

DNI: 18.336.131

Soltera. Madre

Matrícula Profesional Nº: 20-0674 (03-03-90)

Legajo Docente Nº: 33265

CUIL Nº: 27-18336131-2

Domicilio: General Guido 433 – PB. Dpto. 1- Barrio San Martín – Córdoba, Argentina

Teléfono – Fax: 0351-4744465

¹ Este CV corresponde solamente a la producción artística. No incluye mis antecedentes referidos a los otros títulos y desempeños profesionales en el ámbito de las ciencias sociales.

FORMACION Y PRODUCCION ARTISTICA

TITULOS

1. Títulos en Arte

- 1984** **Maestra de Artes Plásticas**
Escuela de Artes - Centro Cultural Municipalidad de Morteros.
Morteros, Córdoba.
Título de validez municipal y regional.
Programa de Formación en Dibujo, Pintura, Escultura, Cerámica,
Grabado e Historia del Arte.
Período: 1979 -1984 (cinco años curriculares)

FORMACION GENERAL EN ARTES

1. Lenguajes artísticos combinados

- Mayo 2013** SEMINARIO ANUAL DE ARTETERAPIA GESTALTICA
Espacio Chez Nous. Córdoba . (En curso)

- Abril 2013-** FORMACION BIANUAL DE ARTETERAPIA
Fundación IDEHAS. Córdoba (En curso)

- Setiembre 2012**
TALLER DE ARTETERAPIA
Espacio Chez Nous.
Córdoba.

- Agosto – Setiembre 2012**
TALLER DE MANDALAS.
Centro Cultural como “Pez en el agua”. Córdoba

- Febrero- Julio 2012**
TALLER ANUAL DE ARTE POPULAR.
Escuela Superior Provincial de Bellas Artes. Figueroa Alcorta.
Investigación artística. Lenguaje visual e intervenciones de objetos

2. Lenguaje Visual

- 2006** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de la Lic. Martha Chiarlo.
Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 2005** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de Juan Cruz Crinejo
Paseo de las Artes. Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 1999-2003** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de la Lic. Alicia Rodríguez. Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 1981** Asistencia al Curso “Cerámica Artística”
Organizado por la Dirección de Extensión Universitaria de la Universidad Nacional de Córdoba.
Centro Cultural Municipal de Morteros, Córdoba.
Morteros, Córdoba, 18 y 26 de septiembre de 1981
Duración: 22 horas.

2. Lenguaje Literario

- 2001-07** Miembro del Correo Literario y Taller de Escritura (“RISHI”), a cargo del escritor Sr. Juan Coletti.
Programa de ejercitación permanente en distintos géneros literarios, con seguimiento y devolución de aspectos técnicos por parte del coordinador del espacio.
- 1993** Participante Activa del Taller Literario “Producción de Cuentos y Narraciones”.
Organizado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Escuela Superior de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba
3 de abril al 30 de octubre 1993.
Duración: 80 horas cátedra.

TRABAJOS ARTÍSTICOS - PRESENTACIONES PÚBLICAS

1. Lenguaje Visual (Artes Plásticas)

Presentaciones Locales - Individuales

- 2008** Muestra de Dibujos y Pinturas. "50 Aniversario de la Biblioteca "Lic. Víctor Guzmán", de la Escuela de Trabajo Social (UNC).
Durante el mes de Junio 2008.
- 2006** Muestra "Según la mirada"
Dibujos y Pinturas - 21 obras
Presentada en la "Casona Municipal de Villa Giardino", Córdoba.
25 de Octubre al 11 Noviembre del 2006.
- 2004** Muestra "Distintos Lenguajes"
Dibujos y Pinturas - 21 obras
Presentada en: "Adagio" Arte - Bar, 9 de Julio 1593, Córdoba
Octubre de 2004
- 2004** Muestra "Puntos e Itinerarios, distintos lenguajes"
Dibujos y Pinturas - 22 obras
Presentada en: "Cripta Jesuítica de Córdoba"
Av. Colón esquina Rivera Indarte, Córdoba
Organizada por Fundación de la Cripta - Municipalidad de Córdoba.
13 al 17 de septiembre de 2004
- Muestra "Puntos e Itinerarios"
Dibujos y Pinturas - 22 obras
Presentada en: "Compay Segundo" - Centro Cultural
Ayacucho 356, Córdoba
3 al 12 de septiembre de 2004

Presentaciones Locales - Colectivas

- 2006** Participación en la muestra colectiva "Ríos Interiores", organizadas en Centro Holístico "Un lugar para crecer", Bº San Martín, Córdoba.
14 al 31 diciembre 2006.
- 2006** Participación en la muestra colectiva del Taller el Octavo Cielo,
Obras: "Entrañas"; "Vitamina C".
Sala Solarium del Paseo de las Artes, Córdoba. Argentina.
4 al 15 Diciembre 2006
- 2006** Participación como expositora en la Muestra Colectiva "GraduArte 2006"
Organizadas por la Secretaría de Graduados de la UNC

Obras: "En erupción"; "Según la mirada"; "Laberintos volcánicos".
Hall Central del Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria. Córdoba.
10 al 20 octubre 2006

2004-2005

Participación en la "I Muestra Colectiva XII Aniversario Guía Cultural"
Obra: "Según la Mirada" (Dibujo-técnica mixta)
Sala Armando Molina Rosa, Hotel Sussex.
San Jerónimo esquina Buenos Aires, Córdoba
9 de 12 de 2004 al 07/01/2005

2002

Participación en las Jornadas Artísticas "Lenguas Afuera"
Exposición de pinturas y fotografías
Obras: "Había una vez en el Sur...", "Asoma", "Sensaciones I y II",
"Collage".
Presentada en el Salón de Actos de la Escuela de Lenguas de la
Universidad Nacional de Córdoba.
Vélez Sársfield esquina Duarte Quirós, Córdoba.
Organizada por el Centro de Estudiantes de la Escuela de Lenguas,
Universidad Nacional de Córdoba.
30 y 31 de Agosto 2002

1998

Participación en la muestra artística en celebración del día del
Trabajador Social.
Obras: "Jornadas" (xilografía), "Raíces de Mujer", y "Proyectos"
(pintura).
Organizada por el Colegio de Profesionales en Servicio Social de
la Provincia de Córdoba, en la sede del Paseo de las Artes,
Ciudad de Córdoba.
Julio 1998

1996

Participación en la "Muestra Permanente y Rotativa de Dibujos y
Pinturas de autores de la ciudad de Morteros" (Córdoba).
Obra: "Ayer y Hoy" (pintura)
Organizado por la Municipalidad de Morteros, Córdoba.
Agosto de 1996.

Salones

2006 Participación en el **II Salón Nacional de Pintura "Molina Rosa" _ pequeño formato _ , del Hotel Sussex, de la Provincia de Córdoba.**
Obra admitida y seleccionada para la muestra colectiva: "Entrañas"-
Sección Pintura. 25 octubre al 30 Noviembre 2006.

2005 Participación en el **I Salón Nacional de Pintura "Molina Rosa" _ pequeño formato _ , del Hotel Sussex, de la Provincia de Córdoba.**
Obra admitida: "Encontrarás un paisaje entre la gente"

- 1984** Participación en el VI Salón de Estudiantes de Artes Visuales
Obra admitida: "Rumbo a lo Prohibido" - Sección Pintura
Organizado por el Liceo Municipal de Gálvez, Santa Fe.
- 1982** Participación en el V Salón de Estudiantes de Artes Visuales
Obra admitida: "Jornadas" - Sección Grabado
Organizado por el Liceo Municipal de Gálvez, Santa Fe.

Premios

- 2006** **MENCION en la Muestra GraduArte a la Obra: "En erupción"**
Organizadas por la Secretaría de Graduados de la UNC
Hall Central del Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria. Córdoba.
10 al 20 octubre 2006
- 1984** Primer Premio Concurso de Murales: "Cuando suben las aguas"
Organizado por la Municipalidad de Porteña, Córdoba.
Primera etapa: selección del boceto
Segunda etapa: pintura mural
18/6/1984 al 5/7/1984

2. Lenguaje Literario

Presentaciones públicas - Individuales

- 2004** "EncontrARTE: un espacio literario para crear y crear"
Lectura de narraciones propias.
Coordinación del espacio de lectura y producción.
Actividad enmarcada en las actividades de celebración del Mes
Aniversario de la Cripta Jesuítica de Córdoba.
Presentación de "Imágenes y Letras", en la sede de la Cripta.
15 de septiembre de 2004, 15:30 a 17:00 hs.

Presentaciones públicas - Colectivas

- 2002** Participación en Jornadas Artísticas "Lenguas Afuera"
Lectura de relatos, cuentos y poemas: creaciones propias.
Salón de Actos de la Escuela de Lenguas de la
Universidad Nacional de Córdoba.
30-31 de agosto de 2002

Publicaciones

- 2006** Co-autora del libro literario: "CON.CIERTO AZAR"

Libro de narraciones y poemas de 16 (dieciséis) escritores cordobeses.
Editorial "La metáfora". Córdoba, Argentina.
ISBN-10 987-05-1891-5 / ISBN-13 978-987-05-1891-4
Presentada en el Cabildo Histórico de Córdoba.

1994 Poema: "Días de Uno" - Autora
Publicado en *la Revista "Acto Social" N° 9, Año III, pág. 23*
Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales
Septiembre de 1994. Córdoba.

1993 Cuento: "Adentro" - Autora
Publicado en el *Texto Literario "Ríos Interiores"*, pág. 75
Editorial Dirección General de Publicaciones,
Universidad Nacional de Córdoba.
Noviembre de 1993.

Premios - Menciones

1983 "Mención Especial"
Cuento: "El aserradero de Hansen"
Concurso de Narraciones sobre hechos, cosas y personajes de
Morteros.
Organizado por "Tiro Federal y Deportivo" Morteros, Córdoba.
Noviembre de 1983

3. Ilustraciones

Julio 2008 DOSSIER DE CONFLUENCIAS N° 63
Publicación del Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Pcia.
Córdoba. Obras que ilustraron: "Según la mirada" (Tapa), "Un tiempo para el
intento", "Aquí estoy", "Distintos lenguajes" y "Encontrarás un paisaje entre la
gente" (interiores)

Agosto 2008 "Confluencias" Revista del Colegio de Profesionales en Servicio Social de
la Pcia. Córdoba. Año 15- Número 63. (Tapa) "Según la mirada"

4. Creación literaria para la Presentación de libros científicos

Agosto 2005 "Una red de sueños y esperanzas" (Cuento corto) Publicado
en <http://www.entretemas.com.ar/literarios.php?id=17#1>
Creación exclusiva para la presentación pública del libro:
*"Todos podemos prevenir el VIH/SIDA/ITS. Manual de capacitación para
promotores de salud."* Producido en el marco del proyecto de Actividades de
Apoyo a la Prevención y control del VIH/Sida en Argentina –a cargo de la
Fundación Perspectiva Social, en Córdoba- financiado por el Fondo Mundial
de Lucha contra el Sida, la Tuberculosis y la Malaria.

OTROS AMBITOS DE PARTICIPACION

1982 Miembro de Jurado Concurso de Afiches de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer (LALCEC) - Campaña de Lucha contra el Tabaco
Morteros, Córdoba
Octubre - noviembre de 1982

OBSERVACIÓN: para acceder a imágenes de obras (pintura), escritos literarios y escritos científicos o ensayos, Ud. podrá ingresar al sitio web: www.entretemas.com.ar