

SILVIA R. GATTINO

www.entretemas.com.ar

PINTORA – ESCRITORA

OTROS:

Lic. En Trabajo Social

Magister en Ciencias Sociales y Metodología de la Investigación

Profesora Regular e Investigadora Categorizada

de la Universidad de Córdoba

Nacida en Morteros, Córdoba, Argentina el 03-06-67. DNI: 18.336.131

Matrícula Profesional Nº: 20-0674 (03-03-90); Legajo Docente Nº: 33265; CUIL Nº: 27-18336131-2

Calle General Guido 433, Dpto.1-PB – Barrio San Martín CP: 5008 – Córdoba, Argentina

Teléfono – Fax: 0351-4744465

E-mail: sgattino@entretemas.com.ar ; si.ga@entretemas.com.ar; sr_gattino@yahoo.com.ar

Este CV corresponde solamente a la producción artística. No incluye mis antecedentes referidos a los otros títulos y desempeños profesionales en el ámbito de las ciencias sociales.

FORMACION Y PRODUCCION ARTISTICA

TITULOS

- 1984** **Maestra de Artes Plásticas**
Escuela de Artes - Centro Cultural Municipalidad de Morteros.
Morteros, Córdoba.
Programa de Formación en Dibujo, Pintura, Escultura, Cerámica,
Grabado e Historia del Arte.
Período: 1979 -1984 (cinco años curriculares)

FORMACION GENERAL EN ARTES

1. Lenguaje Visual

- 2012** En curso: TALLER ANUAL DE ARTE POPULAR. A cargo
de la Lic. Martha Chiarlo.
INVESTIGACION ARTISTICA. LENGUAJE VISUAL e INTERVENCIONES de
OBJETOS.
Escuela Superior de Bellas Artes.
Universidad Provincial Figueroa Alcorta.
Ciudad de las Artes. Córdoba.
- Taller: TEORIA y CREACION DE MANDALAS. A cargo
de Prof. Luz Canderle.
Centro Cultural "Como pez en el agua".
Córdoba. Agosto 2012
- 2006** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de la Lic. Martha Chiarlo.
Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 2005** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de Juan Cruz Crinejo
Paseo de las Artes. Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 1999 - 2003** Formación en Artes Plásticas
Taller de Creación y Formación Artística de la Lic. Alicia Rodríguez.
Ciudad de Córdoba.
Práctica sistemática en dibujo y pintura.
- 1981** Asistencia al Curso "Cerámica Artística".
Organizado por la Dirección de Extensión Universitaria de
la Universidad Nacional de Córdoba.
Centro Cultural Municipal de Morteros, Córdoba.
18 y 26 de septiembre de 1981. Duración: 22 horas.

2. Lenguaje Literario

- 2001 - 2007** Miembro del Correo Literario y Taller de Escritura (“RISHI”), a cargo del escritor Sr. Juan Coletti.
Programa de ejercitación permanente en distintos géneros literarios, con seguimiento y devolución de aspectos técnicos por parte del coordinador del espacio.
- 1993** Participante Activa del Taller Literario “Producción de Cuentos y Narraciones”.
Organizado por la Secretaría de Extensión Universitaria de la Escuela Superior de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba
3 de abril al 30 de octubre 1993.
Duración: 80 horas cátedra.

TRABAJOS ARTÍSTICOS - PRESENTACIONES PÚBLICAS

1. Lenguaje Visual (Artes Plásticas)

Presentaciones Locales – Individuales

- 2008 Muestra de Dibujos y Pinturas. “50 Aniversario de la Biblioteca “Lic. Víctor Guzmán”, de la Escuela de Trabajo Social (UNC). Durante el mes de Junio 2008.
- 2006 Muestra “Según la mirada”
Dibujos y Pinturas - 21 obras
Presentada en la “Casona Municipal de Villa Giardino”, Córdoba.
25 de Octubre al 11 Noviembre del 2006.
- 2004 Muestra “Distintos Lenguajes”
Dibujos y Pinturas - 21 obras
Presentada en: “Adagio” Arte - Bar, 9 de Julio 1593, Córdoba
Octubre de 2004
- Muestra “Puntos e Itinerarios, distintos lenguajes”
Dibujos y Pinturas - 22 obras
Presentada en: “Cripta Jesuítica de Córdoba”
Av. Colón esquina Rivera Indarte, Córdoba
Organizada por Fundación de la Cripta - Municipalidad de Córdoba.
13 al 17 de septiembre de 2004
- Muestra “Puntos e Itinerarios”
Dibujos y Pinturas - 22 obras
Presentada en: “Compay Segundo” - Centro Cultural
Ayacucho 356, Córdoba
3 al 12 de septiembre de 2004

Presentaciones Locales - Colectivas

- 2006 Participación en la muestra colectiva "Ríos Interiores", organizadas en Centro Holístico "Un lugar para crecer", Bº San Martín, Córdoba. 14 al 31 diciembre 2006.
- 2006 Participación en la muestra colectiva del Taller el Octavo Cielo,
Obras: "Entrañas"; "Vitamina C".
Sala Solarium del Paseo de las Artes, Córdoba. Argentina. 4 al 15 Diciembre 2006
- 2006 Participación como expositora: Muestra Colectiva "GraduArte 2006"
Organizadas por la Secretaría de Graduados de la UNC
Obras: "En erupción"; "Según la mirada"; "Laberintos volcánicos".
Hall Central del Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria. Córdoba. 10 al 20 octubre 2006
- 2004 - 2005 Participación en la "I Muestra Colectiva XII Aniversario Guía Cultural"
Obra: "Según la Mirada" (Dibujo-técnica mixta)
Sala Armando Molina Rosa, Hotel Sussex. San Jerónimo esquina Buenos Aires, Córdoba
9 de 12 de 2004 al 07/01/2005
- 2002 Participación en las Jornadas Artísticas "Lenguas Afuera". Exposición de pinturas y fotografías
Obras: "Había una vez en el Sur...", "Asoma", "Sensaciones I y II", "Collage".
Presentada en el Salón de Actos de la Escuela de Lenguas de la UNC Vélez Sársfield esquina Duarte Quirós, Córdoba. Organizada por el Centro de Estudiantes de la Escuela de Lenguas, Universidad Nacional de Córdoba. 30 y 31 de Agosto 2002
- 1998 Participación en la muestra artística en celebración del día del Trabajador Social.
Obras: "Jornadas" (xilografía), "Raíces de Mujer", y "Proyectos" (pintura).
Organizada por el Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Provincia de Córdoba, en la sede del Paseo de las Artes, Ciudad de Córdoba. Julio 1998
- 1996 Participación en la "Muestra Permanente y Rotativa de Dibujos y Pinturas de autores de la ciudad de Morteros" (Córdoba).
Obra: "Ayer y Hoy" (pintura)
Organizado por la Municipalidad de Morteros, Córdoba. Agosto de 1996.

Salones

- 2006 Participación en el II Salón Nacional de Pintura "Molina Rosa" _ pequeño formato _ del Hotel Sussex, de la Provincia de Córdoba.
Obra admitida y seleccionada para la muestra colectiva: "Entrañas" - Sección Pintura
25 octubre al 30 Noviembre 2006.
- 2005 Participación en el I Salón Nacional de Pintura "Molina Rosa" _ Pequeño formato _ del Hotel Sussex, de la Provincia de Córdoba.
Obra admitida: "Encontrarás un paisaje entre la gente"
- 1984 Participación en el VI Salón de Estudiantes de Artes Visuales
Obra admitida: "Rumbo a lo Prohibido" - Sección Pintura
Organizado por el Liceo Municipal de Gálvez, Santa Fe.
- 1982 Participación en el V Salón de Estudiantes de Artes Visuales
Obra admitida: "Jornadas" - Sección Grabado
Organizado por el Liceo Municipal de Gálvez, Santa Fe.

Premios

- 2006** **MENCION a la Obra: "En erupción"**
Muestra GraduArte, organizadas por la **Secretaría de Graduados de la UNC**
Hall Central del Pabellón Argentina, Ciudad Universitaria. Córdoba. 10 al 20 octubre 2006
- 1984 Primer Premio Concurso de Murales: "Cuando suben las aguas"
Organizado por la Municipalidad de Porteña, Córdoba.
Primera etapa: selección del boceto
Segunda etapa: pintura mural
18/6/1984 al 5/7/1984

2. Lenguaje Literario

Presentaciones públicas - Individuales

- 2004 "EncontrARTE: un espacio literario para creer y crear"
Lectura de narraciones propias. Coordinación del espacio de lectura y producción.
Actividad enmarcada en las actividades de celebración del Mes Aniversario de la Cripta Jesuítica de Córdoba. Presentación de "Imágenes y Letras", en la sede de la Cripta.
15 de septiembre de 2004, 15:30 a 17:00 hs.

Presentaciones públicas - Colectivas

- 2012 Entrevista a la escritora Cristina Bajo
Tema de la entrevista: "Mujeres y familias en la obra literaria de Cristina Bajo"
- Coordinadoras: Silvia Gattino- ESCUELA TRABAJO SOCIAL UNC
Maria Monica Ghirardi -Centro estudios Avanzados-
UNC
- Evento organizado por el *Seminario de Posgrado "La familia en la literatura"* del Programa de Investigación y Posgrado "Estructuras y estrategias familiares de ayer y de hoy", CIECS - UNC-CEA
El mismo se llevó a cabo el martes 14 agosto 2012, en el Museo de las Mujeres de la ciudad de Córdoba.
- 2002 Participación en Jornadas Artísticas "Lenguas Afuera"
Lectura de relatos, cuentos y poemas: creaciones propias.
Salón de Actos de la Escuela de Lenguas de la Universidad Nacional de Córdoba.
30-31 de agosto de 2002

Publicaciones

- 2006 Co-autora del libro literario: "CON.CIERTO AZAR"
Libro de narraciones y poemas de 16 (dieciséis) escritores cordobeses.
Editorial "La metáfora". Córdoba, Argentina.
ISBN-10 987-05-1891-5 / ISBN-13 978-987-05-1891-4
Presentada en el Cabildo Histórico de Córdoba.
- 1994 Poema: "Días de Uno" - Autora
Publicado en la Revista "Acto Social" Nº 9, Año III, pág. 23
Revista de Trabajo Social y Ciencias Sociales,
Septiembre de 1994.Córdoba.
- 1993 Cuento: "Adentro" - Autora
Publicado en el Texto Literario "Ríos Interiores", pág. 75. Editorial Dirección General de Publicaciones, Universidad Nacional de Córdoba.
Noviembre de 1993.

Premios - Menciones

- 1983 "Mención Especial"
Cuento: "El aserradero de Hansen"
Concurso de Narraciones sobre hechos, cosas y personajes de Morteros.
Organizado por "Tiro Federal y Deportivo" Morteros, Córdoba.
Noviembre de 1983

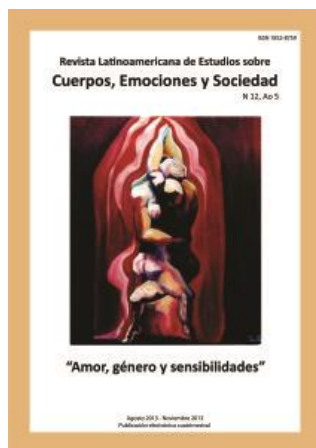
3. Ilustraciones

Noviembre 2013

Imagen de tapa: "La cita"

óleos al aceite, sobre madera (45 cm. x 37,5 cm.)

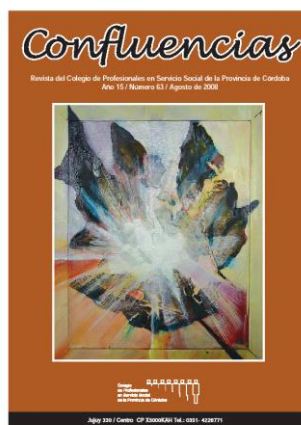
Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad. N° 12, Año 5. ISSN 1852-8759



<http://www.relaces.com.ar/index.php/relaces/article/viewFile/265/176>

Agosto 2008

**"Confluencias" Revista del Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Pcia. Córdoba. Año 15- Número 63.
(Tapa) "A la luz del sol"**



Julio 2008

DOSSIER DE CONFLUENCIAS Nº 63

Publicación del Colegio de Profesionales en Servicio Social de la Pcia. Córdoba. **Obras que ilustraron: “Según la mirada” (Tapa), “Un tiempo para el intento”, “Aquí estoy”, “Distintos lenguajes” y “Encontrarás un paisaje entre la gente” (interiores)**



4. Creación literaria para la Presentación de libros científicos

Agosto 2005

“Una red de sueños y esperanzas” (Cuento corto) Publicado en <http://www.entretemas.com.ar/literarios.php?id=17#1>
Creación exclusiva para la presentación pública del libro: “*Todos podemos prevenir el VIH/SIDA/ITS. Manual de capacitación para promotores de salud.*” Producido en el marco del proyecto de Actividades de Apoyo a la Prevención y control del VIH/Sida en Argentina –a cargo de la Fundación Perspectiva Social, en Córdoba-financiado por el Fondo Mundial de Lucha contra el Sida, la Tuberculosis y la Malaria.

5. Otros ámbitos de participación

1982

Miembro de Jurado Concurso de Afiches de la Liga Argentina de Lucha contra el Cáncer (LALCEC) - Campaña de Lucha contra el Tabaco
Morteros, Córdoba
Octubre - noviembre de 1982

OBSERVACIÓN: para acceder a imágenes de obras (pintura), escritos literarios y escritos científicos o ensayos, Ud. podrá ingresar al sitio web: www.entretemas.com.ar



SILVIA GATTINO
Mter. en Ciencias Sociales
Lic. en Trabajo Social
M.P. 20 - 674